



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

Prima Edizione del Bando di concorso

“Il mio territorio, un patrimonio di eccellenze da rappresentare”

Giornata del Made in Italy 15 aprile 2026

I DIRETTORI GENERALI

VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante il “Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado”, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO l'art. 18 della Legge del 27 dicembre 2023, n. 206 recante “Disposizioni organiche per la valorizzazione, la promozione e la tutela del made in Italy” che ha istituito il Liceo del made in Italy che si inserisce nell'articolazione del sistema dei licei, di cui all'articolo 3 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, al fine di promuovere, in vista dell'allineamento tra la domanda e l'offerta di lavoro, le conoscenze, le abilità e le competenze connesse al Made in Italy ;

VISTO l'art. 19 della Legge del 27 dicembre 2023, n. 206 e s.m.i., recante “Disposizioni organiche per la valorizzazione, la promozione e la tutela del made in Italy” che ha istituito la fondazione denominata «Imprese e competenze per il made in Italy» con il compito di promuovere il raccordo tra le imprese che rappresentano l'eccellenza del made in Italy, comprese quelle titolari di marchi storici, e i licei del made in Italy, gli istituti tecnici, gli istituti professionali che hanno attivato un percorso con specifico orientamento al made in Italy, nonché le altre istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado con un'offerta formativa che valorizza la conoscenza e la diffusione delle produzioni connesse ai settori di eccellenza del made in Italy e gli Istituti tecnologici superiori (ITS Academy) afferenti alle aree tecnologiche riconducibili al sistema produttivo del made in Italy, al fine di diffondere la cultura d'impresa del made in Italy tra gli studenti e favorire iniziative mirate a un rapido inserimento degli stessi nel mondo del lavoro;



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

VISTA la legge 8 agosto 2024, n. 121 recante “Istituzione della filiera formativa tecnologico-professionale” e, in particolare, l’articolo 1, comma 1, che prevede l’attivazione di percorsi quadriennali di istruzione secondaria di secondo grado, ai sensi dell’articolo 11 del decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica del 25 novembre 2024, n. 222, “Regolamento concernente la definizione del quadro orario degli insegnamenti e degli specifici risultati di apprendimento del percorso liceale del made in Italy, integrativo del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89”;

VISTO il decreto legge 9 settembre 2025, n. 127 convertito dalla legge 30 ottobre 2025, n. 164 recante “Misure urgenti per la riforma dell'esame di Stato del secondo ciclo di istruzione e per il regolare avvio dell'anno scolastico 2025/2026”, il quale al comma 8 bis dell’articolo 2, stabilisce che a decorrere dall'anno scolastico 2026/2027, i percorsi della filiera formativa tecnologico-professionale di cui al comma 1 rientrano nell'offerta formativa del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione di cui al decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226.

RAVVISATA l’opportunità di favorire presso le istituzioni scolastiche che operano in tale ambito, il riconoscimento del “Made in Italy” valorizzando il ruolo sociale e il contributo allo sviluppo economico e culturale del Paese, anche in relazione al suo patrimonio identitario, promuovendo la tutela del valore e delle qualità peculiari delle opere e dei prodotti italiani, sensibilizzando i giovani a scegliere le professioni artigianali e creative legate alle eccellenze delle nostre manifatture.

emanano il seguente bando di concorso

“Il mio territorio, un patrimonio di eccellenze da rappresentare”

Articolo 1

(Finalità)

1. In occasione della giornata del made in Italy del 15 aprile 2026, dedicata alla diffusione della creatività e dell’eccellenza italiana, il Ministero dell’istruzione e del merito, in collaborazione



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

con la Fondazione Imprese e Competenze, indice la prima edizione del bando di Concorso nazionale *“Il mio territorio, un patrimonio di eccellenze da rappresentare”*.

2. Con il concorso si intende favorire presso le istituzioni scolastiche che operano in tale ambito, il riconoscimento del *“Made in Italy”* valorizzando il ruolo sociale e il contributo allo sviluppo economico e culturale del Paese, anche in relazione al suo patrimonio identitario, promuovendo la tutela del valore e delle qualità peculiari delle opere e dei prodotti italiani, sensibilizzando i giovani a scegliere le professioni artigianali e creative legate alle eccellenze delle nostre manifatture.

Articolo 2

(Oggetto e tematiche)

1. Il concorso, organizzato dalla Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione e dalla Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore, prevede la **realizzazione di un elaborato/manufatto** avente come oggetto una delle tre aree tematiche di seguito individuate:

- a) *“Scuola, impresa, creatività, innovazione e territorio: raccontare/rappresentare il valore del Made in Italy”* - il protagonismo italiano nei vari campi di eccellenza del Made in Italy attraverso storie e manufatti.
- b) *“Il gioco dell' Imprenditore”* - interpretare i ruoli di talenti del made in Italy.
- c) *“Edizione straordinaria”* - intervista a personaggi rappresentativi dell'eccellenza italiana nel mondo.

2. Le istituzioni scolastiche potranno candidare un solo prodotto che dovrà restituire l'interpretazione del Made in Italy delle studentesse e degli studenti, quale frutto del loro studio e lavoro sul tema scelto.

Articolo 3

(Destinatari)

1. Il Concorso è aperto alla partecipazione delle istituzioni scolastiche secondarie di II grado, statali e paritarie, con percorsi liceali del made in Italy e della filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, del Settore tecnologico (Agraria, agroalimentare e agroindustria, Grafica e comunicazione, Meccanica, Sistema Moda) e dell'istruzione professionale (Industria e



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

artigianato per il made in Italy, Enogastronomia e ospitalità alberghiera). I prodotti possono essere realizzati, con piena autonomia espressiva, a livello individuale o da un gruppo di studenti appartenenti alla stessa classe o a classi diverse, anche per annualità.

2. Ciascuna istituzione scolastica può presentare una sola proposta, realizzata specificamente per l'iniziativa di cui al presente bando e scelta tra le tematiche di cui all'art. 2 del presente bando.

Articolo 4

(Tipologia degli elaborati)

1. Le Istituzioni scolastiche potranno rappresentare gli esiti delle progettualità realizzate attraverso:

- un lavoro multimediale: video, app, podcast video, gaming, slogan, spot pubblicitari o altro (della durata massima di 5 minuti)
- un elaborato artistico: presentazione grafica o tavole illustrate, in formato digitale, contenente massimo 10 slide/immagini
- un elaborato letterario: testo di massimo 4 cartelle (8000 battute, spazi compresi).

Articolo 5

(Modalità di partecipazione e termine di presentazione degli elaborati)

1. Per partecipare al Concorso le istituzioni scolastiche interessate dovranno compilare la scheda di partecipazione allegata al presente bando (Allegato A), nella quale dovrà essere inserita una descrizione sintetica del progetto/elaborato che s'intende proporre (max. 600 battute spazi compresi).

2. Gli elaborati, corredati dalla suddetta scheda di cui al comma 1, compilata in ogni sua parte e firmata dal legale rappresentante dell'Istituzione scolastica, dovranno essere inviati al seguente indirizzo pec: dgosv.bandì@postacert.istruzione.it come un unico file.zip o come un unico file.pdf oppure indicati attraverso un link a una piattaforma in cui il lavoro è contenuto.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

3. I lavori dovranno pervenire, a pena di inammissibilità, entro e non oltre **le ore 18:00 del 30 marzo 2026** all'indirizzo di posta elettronica certificata sopraindicato.

4. Le candidature inoltrate con diverse modalità di trasmissione o inviate oltre la data definita, non potranno essere accolte.

Tutti gli elaborati e/o le opere realizzate per il Concorso resteranno a disposizione del Ministero che si riserva la possibilità di divulgarli o di riprodurne i contenuti, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori dei contributi inviati.

Articolo 6

(Valutazione delle proposte progettuali)

1. I prodotti inviati saranno valutati da una Commissione, costituita a cura della Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione e della Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore del Ministero dell'istruzione e del merito, composta di tre componenti scelti tra personalità di comprovata qualificazione ed esperienza professionale. La Commissione potrà individuare al proprio interno un coordinatore.

2. La Commissione individuerà i primi due miglior elaborati delle istituzioni scolastiche secondarie di II grado, statali e paritarie, con percorsi liceali del made in Italy, i primi due miglior elaborati per i tecnici di filiera e i primi due miglior elaborati per i professionali di filiera. La Commissione attribuirà un punteggio massimo di 100 punti, sulla base dei seguenti criteri:

- a. coerenza e originalità del progetto con il tema proposto (max 35);
- b. livello di accuratezza nella forma e nel contenuto proposto (max 25);
- c. qualità dell'elaborazione/presentazione (max 20);
- d. capacità di veicolare il messaggio in maniera efficace e innovativa (max 20).

Art. 7

(Premiazione)

1. Saranno premiati i lavori, individuali o di gruppo classe, dei primi classificati come previsto dall'art. 6 per un totale massimo di sei premi.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

2. Le studentesse e gli studenti o il gruppo classe risultati vincitori potranno effettuare tre visite di tre ore ciascuna presso una bottega artigiana o una realtà significativa e rappresentativa dell'eccellenza del Made in Italy individuata dalla Fondazione Imprese e Competenze. Grazie alla tecnica dello *shadowing*, gli studenti potranno vivere un'esperienza di integrazione tra scuola e lavoro, altamente orientativa e formativa. Le visite potranno svolgersi fino al 31 dicembre 2026.

3. Fermo restando quanto previsto dal comma 2 le Istituzioni scolastiche individuate dalla Commissione di valutazione, potranno partecipare ad un evento istituzionale di livello nazionale. Tale possibilità sarà oggetto di eventuali successive specifiche comunicazioni.

Art. 8

(Trattamento dei dati personali)

1. La presentazione della domanda di partecipazione alla presente procedura comporta il trattamento dei dati personali forniti nella domanda medesima, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101.

2. Tutti i dati personali conferiti verranno trattati secondo le disposizioni presenti nell'informativa allegata al presente bando.

3. I Dirigenti Scolastici, si impegnano a sottoporre alle studentesse e agli studenti, nonché a tutto il personale scolastico coinvolto nella realizzazione della proposta progettuale, a qualsiasi titolo, l'informativa sul trattamento dei dati personali allegata al presente bando, nonché le liberatorie da conservarsi compilate agli atti della scuola e da esibirsi su richiesta. La partecipazione al concorso implica, altresì, da parte dei Dirigenti Scolastici, la dichiarazione di accettazione incondizionata del bando da parte dei soggetti rappresentati e dei titolari dei diritti d'autore degli elaborati, senza alcun onere o responsabilità a carico dell'Amministrazione

Art. 9

(Pubblicazione)

Il presente bando è pubblicato sul sito del Ministero dell'istruzione e del merito.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Direzione generale per l'istruzione tecnica e professionale e per la formazione tecnica superiore

Allegati:

- Informativa sul trattamento dati personali
- Allegato A - Scheda di partecipazione
- Allegato B - Liberatoria dei soggetti rappresentati, fotografati o ripresi nel video
- Allegato C- Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere

Il Direttore Generale per gli ordinamenti
scolastici, la formazione del personale
scolastico e la valutazione del
sistema nazionale di istruzione

Antonella Tozza

Il Direttore generale per l'istruzione tecnica
e professionale e per la formazione tecnica
superiore

Ettore Acerra